

Vortrag

Mittwoch, 10. April 2024, 19.00 Uhr

Igor Borowski, Kunsthistoriker

„1863 Paris 1874 Revolution in der Kunst“

Seit 1667 gab es in Paris eine vom Staat organisierte Kunstausstellung, den „Salon de Paris“, um den offiziellen höfischen Kunstgeschmack zu propagieren. Napoleon III. (1808-1873) hatte 1863 die „geniale Idee“ die von der staatlichen Jury abgelehnten Künstler in einer gesonderten Ausstellung zu präsentieren. Im „Salon des Réfusés“ entwickelten sich Kunsttendenzen, die die gesamte Malerei revolutionierte und die sogenannten „Impressionisten“ traten ihren Siegeszug an, durch den die offizielle Staatskunst in Vergessenheit geriet...

Der Vortrag bereitet den Besuch der Ausstellung vor, die den spannenden Weg der französischen Maler Degas, Morisot, Monet, Renoir und Sisley nachzeichnet und ein faszinierendes Panorama von Künstlern, Stilrichtungen Gattungen und Motiven präsentiert. (siehe Tagesexkursionen)

Veranstaltungsort für den Vortrag:

Kulturhaus Zanders, Hauptstr. 267, 51465 Bergisch Gladbach

Teilnahmegebühr 8,00€ Für Mitglieder frei.